

## **O processo de criação literária na elaboração de um romance, *Os Óculos de Paula***

Cassionei Niches Petry

**RESUMO:** O trabalho busca revelar o processo de criação literária, desde o surgimento da ideia inicial, passando pelas angústias e dificuldades do escritor ao desenvolver a trama até chegar à conclusão de um romance. Para tanto, foi escrita uma narrativa longa, intitulada *Os óculos de Paula*, paralela a uma análise sobre as influências do autor e às reflexões teóricas sobre o tema, principalmente as elaboradas por escritores em ensaios, entrevistas, depoimentos e conferências. O estudo parte de uma inquietação de quem escreve ficção e se vê, devido ao mestrado, analisando teorias sobre a escrita ficcional. Estudar outros textos à luz de teóricos aumenta as angústias de quem se propõe a produzir literatura. Ao mesmo tempo, no entanto, a teoria pode ajudar a solucionar os problemas que acontecem no decurso da criação, quando aborda questões relacionadas a técnicas vinculadas aos elementos da narrativa, no que se refere à escolha do narrador, das personagens, do tempo, do espaço e do enredo.