



IV Mostra de Extensão, Ciência e Tecnologia

XXIX Seminário de Iniciação Científica

XIV Salão de Ensino e Extensão

IV Mostra da Pós-Graduação Stricto Sensu

III Seminário de Inovação Tecnológica



Título:	REEDUCAÇÃO MOTORA E POSTURAL DE PESSOAS DEFICIENTES ATRAVÉS DO CONTATO LÚDICO COM O MEIO AQUÁTICO		
Autores:	Valentina Martin da Rocha Nilton Antonio Hanauer Filho Sandra Mara Mayer Thiago Cezar Carvalho		
Área	<input type="checkbox"/> Humanas <input type="checkbox"/> Sociais Aplicadas <input checked="" type="checkbox"/> Biológicas e da Saúde <input type="checkbox"/> Exatas, da Terra e Engenharias	Dimensão:	<input type="checkbox"/> Ensino <input type="checkbox"/> Pesquisa <input checked="" type="checkbox"/> Extensão <input type="checkbox"/> Inovação
Resumo:	<p>O Projeto Piracema surgiu no ano de 1984, configurando-se como o projeto mais antigo da universidade, possuindo mais de 30 anos de funcionamento bem sucedido e de ótimos resultados, o projeto é o elo que une o curso de Educação Física da Universidade de Santa Cruz do Sul com os atendidos da Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais, assim tornando possível desenvolver o presente trabalho de extensão fundamentado por meio das habilidades de hidroginástica e natação combinadas com brincadeiras de cunho lúdico e livre de regras complexas. A partir das atividades do projeto, objetiva-se uma maior interação social, amplitude de movimentos, conhecimento corporal, organização e memorização de sequências, tudo isso buscando a identificação do atendido com o novo meio e também a perda do medo e da insegurança de realizarem algo fora de sua rotina, assim demonstrando ao indivíduo que ele é capaz de articular ações complexas de maneira divertida em um ambiente que desvia do regular. Tendo cinco meses de realização no ano de 2023 - de abril a agosto -, o Projeto Piracema possui quatro horários de aulas regulares de uma hora de duração nas segundas-feiras a tarde e nas sextas-feiras pela manhã, nelas são propostas atividades de natureza tanto lúdica quanto de condicionamento físico, brincadeiras que envolvem a imaginação e exercícios que estimulam o uso de todo o corpo são realizados com o auxílio de materiais como halteres, flutuadores, pranchas, bolas e</p>		



IV Mostra de Extensão, Ciência e Tecnologia

XXIX Seminário de Iniciação Científica

XIV Salão de Ensino e Extensão

IV Mostra da Pós-Graduação Stricto Sensu

III Seminário de Inovação Tecnológica

outros disponíveis na piscina da UNISC. Com a constância semanal de aulas no Projeto Piracema, é possível observar diferenças significativas na postura e na comunicação dos acolhidos, os que ao início do projeto apresentavam medo de entrar na água, agora se movimentam livremente na piscina, aqueles que tinham dificuldade na realização de atividades com os materiais, agora se empenham para explorar diferentes forças e movimentos que podem realizar com eles e, os quais detinham objeção a seguir as regras da aula e do cumprimento das atividades, agora se apresentam mais focados e dispostos a ouvir. Também tornou-se visível uma melhora no engajamento não só dos atendidos, esses quais recentemente tem se mostrado mais ativos e propensos a participarem das atividades propostas, pelo lado dos responsáveis apresentou-se perceptível e constante o incentivo a Pessoa Com Deficiência, encorajando não apenas o atendido pelo qual é agente, mas sim todos os presentes na turma. Nesse sentido, foi possível compreender as limitações de cada atendido com as suas individualidades, assim tornando-nos capazes de entender seus gostos e desgostos, gerando uma maior abertura para uma comunicação interpessoal e sensível. Por conseguinte, nota-se que o Projeto Piracema traz a comunidade uma nova forma de atendimento a PCDs, a qual não os infringe apenas a atendimentos consultorias fechados, assim quebrando o estigma de que pessoas portadoras de deficiências físicas e intelectuais não são capazes de realizar atividades físicas.

Link do Vídeo:

https://drive.google.com/file/d/1dZQIKiEJG-BfoJ7ojQcDah-2IXEyJd_y/view?usp=drivesdk