



# IV Mostra de Extensão, Ciência e Tecnologia

XXIX Seminário de Iniciação Científica

XIV Salão de Ensino e Extensão

IV Mostra da Pós-Graduação Stricto Sensu

III Seminário de Inovação Tecnológica



<b>Título:</b>	<b>PIBID/UNISC – EDUCAÇÃO FÍSICA: GINÁSTICA: UMA EXPERIÊNCIA COM ESTUDANTES DO SEGUNDO ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL I</b>		
<b>Autores:</b>	<b>Valentina Martin da Rocha Breno Knak Baierle Diogo Silva Heiderich Ariane Lara Rohde Roci Carmem Junqueira Weis Sandra Mara Mayer</b>		
<b>Área</b>	<input type="checkbox"/> Humanas <input type="checkbox"/> Sociais Aplicadas <input checked="" type="checkbox"/> Biológicas e da Saúde <input type="checkbox"/> Exatas, da Terra e Engenharias	<b>Dimensão:</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Ensino <input type="checkbox"/> Pesquisa <input type="checkbox"/> Extensão <input type="checkbox"/> Inovação
<b>Resumo:</b>	<p>A partir do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência (PIBID) sob coordenação do curso de Educação Física da Universidade de Santa Cruz do Sul (UNISC), desenvolveu-se o presente trabalho com os alunos do segundo ano do ensino fundamental I, matriculados no turno da manhã na E.E.E.M Santa Cruz. Esta ação tem por objetivo oportunizar aos estudantes experimentar, fruir e identificar elementos básicos da Ginástica, conteúdo este, previsto como objeto do conhecimento pela Base Nacional Comum Curricular (BNCC). A Ginástica é uma forma de expressão corporal que oportuniza um vasto repertório motor construído pela humanidade, sendo esta uma prática da cultura corporal de movimento. A metodologia utilizada teve por base os movimentos mais simples do conteúdo da ginástica, tais como: o avião, a pirâmide, a ponte, a vela, a parada de mão, o rolinho, a estrelinha e também circuitos que simulam o aparelho da trave, buscando assim ampliar a habilidade do equilíbrio e também a força nos membros superiores. Com a intenção de tornar o aprendizado mais dinâmico e atraente para os estudantes, fez-se uso de materiais para facilitar a realização das posturas, a bola suíça para o arco da ponte, o</p>		



# IV Mostra de Extensão, Ciência e Tecnologia

XXIX Seminário de Iniciação Científica

XIV Salão de Ensino e Extensão

IV Mostra da Pós-Graduação Stricto Sensu

III Seminário de Inovação Tecnológica

triângulo de espuma para a impulsão e posição do pescoço no rolamento, a parede como apoio para a parada de mão, os pratos chineses para marcação dos saltitos e uma corda para demarcar a posição das mãos na estrelinha, também foram realizadas aulas com música e brincadeiras. No seguinte contexto, foi observado que os estudantes do segundo ano da Escola Santa Cruz não possuíam grande aptidão psicomotora relativa ao equilíbrio, tendo dificuldades em realizar posturas simples da ginástica nas quais há apenas um apoio em solo. Outros aspectos observados foram força dos membros superiores que com a progressão dos exercícios em aula foi identificada frágil, também foi possível observar insegurança e medo por parte dos estudantes no momento de realizar a estrelinha e o rolamento e por fim, a falta de concentração e atenção durante as explicações. Apesar das inúmeras dificuldades advindas de uma nova experiência, conclui-se que houve interesse, evolução e superação das dificuldades por parte da maioria, e que as complexidades observadas servem de subsídios para o planejamento das aulas seguintes, buscando intencionalmente a minimização dos obstáculos, trazendo assim, ganhos significativos para novos conhecimentos. Por conseguinte, o processo de ensino e aprendizagem do conteúdo de Ginástica continua a ser enfatizado durante o segundo trimestre escolar.

## **Link do Vídeo:**

<https://drive.google.com/file/d/13FVkf4r2AIRt937RWISDfYDHWYpFWfif/view?usp=drivesdk>