



V Mostra de Extensão, Ciência e Tecnologia

XXX Seminário de Iniciação Científica
XV Salão de Ensino e Extensão
V Mostra da Pós-Graduação Stricto Sensu
IV Seminário de Inovação Tecnológica

De 28 de outubro a
01 de novembro de 2024

INSCRIÇÕES ABERTAS

UNISC

Título:	ESCRITA E CINEMA: TECENDO NARRATIVAS COMO DISPOSITIVO DE SAÚDE MENTAL		
Autores:	Luísa Rockenbach Guimarães Juliana das Chagas Silveira Patricia Krieger Willian Araujo Camilo Darsie de Souza		
Área	<input type="checkbox"/> Humanas <input type="checkbox"/> Sociais Aplicadas <input checked="" type="checkbox"/> Biológicas e da Saúde <input type="checkbox"/> Exatas, da Terra e Engenharias	Dimensão:	<input type="checkbox"/> Ensino <input type="checkbox"/> Pesquisa <input checked="" type="checkbox"/> Extensão <input type="checkbox"/> Inovação
<p>Introdução: A Oficina de Narrativas do Centro de Atenção Psicossocial II (CAPS II) é um dispositivo terapêutico de expressão, que utiliza da escrita para proporcionar uma maior troca de experiências e formação de vínculos, além de explorar formas de cuidado que trazem inclusão, vivências e desenvolvam questões subjetivas que possam ser abordadas pelas diversas formas de narrar. Para além do CAPS II, o Programa de Educação pelo Trabalho para a Saúde (PET-Saúde) cria um vínculo com a Oficina de Narrativas através da Mostra de Cinema, desenvolvida de modo orgânico a partir da percepção da necessidade de permitir que o público do CAPS II amplie seus espaços de fala, buscando produzir uma consciência de outras formas de narrar. Objetivo: Proporcionar um ambiente de escuta e pertencimento para o público do CAPS II, valorizando a autonomia desses sujeitos, permitindo que tenham voz ativa no processo terapêutico e tendo como direcionamento a produção de um filme, que tem como objetivo divulgar o serviço para além da própria instituição. Metodologia: O grupo de narrativa tem encontros semanais, tendo como base a escrita e o acolhimento, que parte, muitas vezes, do silêncio e da escuta atenta que a oficina requer. Este resumo apresenta um recorte dos resultados que ainda estarão sendo colocados em prática pelo restante do ano, pensando em tecer a Oficina com o Cinema, sendo que a Mostra de Cinema foi a primeira aproximação enquanto possibilidade de produções outras. Assim, a Mostra de Cinema ocorreu em Agosto de 2024, com uma apresentação de quatro filmes, todos eles produzidos por estudantes dos cursos de Produção em Mídia Audiovisual da Universidade de Santa Cruz do Sul, seguida de uma roda de conversa. A partir desse primeiro momento, a aproximação tem como objetivo final a criação de um filme,</p>			

produzido pelos(as) usuários(as) do CAPS II, em conjunto com estudantes e trabalhadores, a partir dos seus desejos. **Resultados:** Após a ampla divulgação do projeto, a aceitação e colaboração foram imediatas. Hodiernamente, como resultados iniciais, foi possível contar com a participação do nosso público-alvo, o CAPS II. Para além desse público, ficamos contentes em perceber o interesse dos alunos dos cursos de Psicologia e Medicina, bem como da equipe do Centro de Atenção Psicossocial da Infância e Adolescência. Contamos também com a facilitação de professores da Unisc e de dois diretores de curtas. Tivemos também a participação de um dos integrantes do filme “Eu, Girassol”. A partir desse encontro, a ideia é que o público do CAPS II consiga ampliar seus modos e ferramentas para narrar. Também podemos entender que essa ampliação permitirá maior visibilidade e compartilhamento de questões ligadas à saúde mental e ao próprio serviço. **Conclusão:** Mesmo após décadas do início da Reforma Psiquiátrica, a luta para criar propostas mais humanizadas e de inserção comunitária é uma realidade. Pensando nisso, surge essa possibilidade de criação, enquanto um espaço de compartilhamento e autonomia. As narrativas, têm forte atravessamento com a forma de compreensão do mundo, através do simbólico individual e coletivo, de como as construímos e compartilhamos. Dessa forma, a produção coletiva de um filme, pode vir a ser uma possibilidade para que mais pessoas conheçam diversas e singulares histórias, histórias essas que são sempre produzidas no coletivo.

Link do Vídeo:

https://drive.google.com/file/d/1ReVORyZPgi-NanDM0lnk6eqpY0VKfXsa/view?usp=drive_web