




<b>Título:</b>	<b>ACOLHIMENTO SENSÍVEL EM TEMPO DE CALAMIDADE CLIMÁTICA</b>		
<b>Autores :</b>	Autor 1 Tamara Caroline Bald Professora orientadora Luci Elaine Kramer		
<b>Área</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Humanas <input type="checkbox"/> Sociais Aplicadas <input type="checkbox"/> Biológicas e da Saúde <input type="checkbox"/> Exatas, da Terra e Engenharias	<b>Dimensão:</b>	<input type="checkbox"/> Ensino <input type="checkbox"/> Pesquisa <input checked="" type="checkbox"/> Extensão <input type="checkbox"/> Inovação
<b>Resumo:</b>			
<p>De certa forma, é imprescindível ressaltar que este trabalho visa abordar a importância do acolhimento sensível no âmbito educacional, principalmente em momentos como este que vivenciamos no Rio Grande do Sul durante o período de maio de 2024, entretanto, muitas pessoas se encontraram vulneráveis principalmente as crianças que se deparam em desamparo psicologicamente, na qual muitas delas não conseguiam compreender ainda seus sentimentos. Sob esta ótica, é fundamental salientar que este relato de experiência tem por objetivo contar a minha vivência da prática pedagógica mais prazerosa e leve de trabalhar os sentimentos com as crianças do Colégio Gaspar Silveira Martins, no dia 03 de junho de 2024, no horário das 7:30 às 8:15 na sala do 3º ano A, contendo 17 crianças, com a faixa etária de 8 anos, em que proporcionei a elas a oportunidade de expressar suas emoções e preservar sua infância através do brincar. Nesse viés, é essencial enfatizar algumas propostas de como redirecionar ou amenizar essa situação tão complexa: Primeiramente eu fiz uma dinâmica de apresentação, onde cada estudante compartilhou informações sobre si mesmo, como nome, idade, hobbies e também algo inusitado ou engraçado, caso queiram, após o acolhimento das criança, fiz um momento de conversa e reflexão sobre o assunto, respeitando o tempo de cada criança, após fiz uma contação de história: "O monstro das cores", por Anna Llenas, na qual a intenção desta história era para trabalhar as emoções das crianças, ou seja, para que elas conseguissem identificar o que estavam sentindo naquele momento e também para que o docente possa visualizar crianças que apresentam sinais de sofrimento psicológico e posteriormente consiga tomar medidas cabíveis direcionando a criança para um acompanhamento mais adequado com um profissional da psicologia. Nessa perspectiva, é crucial destacar que em seguida as crianças produziram, explorarão e representaram os seus sentimentos com massinha caseira colorida e neste momento foi posto uma música para tranquilizar os discentes e trazer leveza a suas vivências. Nesse viés, é essencial focar que cada aluno ao final da aula trocou a cor do monstrinho e colocou o rostinho com a emoção correspondente</p>			



**V Mostra de Extensão, Ciência e Tecnologia**

XXX Seminário de Iniciação Científica  
XV Salão de Ensino e Extensão  
V Mostra da Pós-Graduação Stricto Sensu  
IV Seminário de Inovação Tecnológica

De 28 de outubro a  
01 de novembro de 2024

**INSCRIÇÕES ABERTAS**

**UNISC**

ao que sentiu durante o momento da proposta aplicada. Portanto, é crucial frisar que a experiência de desenvolver uma prática pedagógica acolhedora em meio ao caos que assolou o Rio Grande do Sul, foi muito desafiadora, gratificante, esperançosa e me fez refletir como o olhar de sensibilidade, empatia e amorosidade pelo próximo é algo necessário na nossa sociedade, pois devemos fazer a nossa parte para fazer a diferença na vida de alguém ou em prol da comunidade. Convém dar ênfase que no processo de formação dos docentes um pilar fundamental é a prática reflexiva da nossa ação pedagógica, mas como futuros mestres na arte de ensinar assumimos a responsabilidade de nós indagarmos e desvelar o nosso olhar sensível para construir possíveis práticas pedagógicas intencionais que contribuem para transmutar as adversidades da esfera social.

**Link do Vídeo:**

[https://drive.google.com/file/d/1Y3IDIXZGQGlj2i6gfz3vqJ6YYW\\_MmHO4/view?usp=drive\\_link](https://drive.google.com/file/d/1Y3IDIXZGQGlj2i6gfz3vqJ6YYW_MmHO4/view?usp=drive_link)