Título:	**Patrimônio Cultural no Vale do Rio Pardo - RS: Levantamento das Políticas de Preservação e Reconhecimento dos Ativos Histórico-Culturais**		
Autores:	Maria Fernanda Santana De Gregori Caroline Aued de Lima Anne Elisabet Homrich Cássio Frantz Arquiteta e Urbanista Msc. Margrid Kampf de Azevedo e Souza Arquiteta e Urbanista Professora Drª. Alessandra Gobbi Santos Historiador Professor Dr. José Antônio Moraes do Nascimento Arquiteto e Urbanista Professor Dr. Luís Carlos Schneider		
Área	[ ] Humanas [X] Sociais Aplicadas [ ] Biológicas e da Saúde [ ] Exatas, da Terra e Engenharias	Dimensão:	[ ] Ensino [X] Pesquisa [ ] Extensão [ ] Inovação

Resumo:
A região do Vale do Rio Pardo - RS é marcada por uma rica diversidade histórica e cultural, entretanto, a proteção do patrimônio cultural enfrenta muitos desafios para a preservação e reconhecimento legal. Nesse contexto, com apoio do Conselho Regional de Desenvolvimento do Vale do Rio Pardo (Corede-VRP), a pesquisa "Avaliação das políticas de preservação patrimonial do Vale do Rio Pardo – RS: ativos histórico-culturais materiais", realizada pelo Curso de Arquitetura e Urbanismo e pelo Curso de História da UNISC, tem como objetivo geral avaliar as políticas de preservação patrimonial dos 23 municípios da região com foco nos marcos históricos, arqueológicos, arquitetônicos e urbanísticos. Ao dialogar com o ODS 11 da ONU (Cidades e comunidades sustentáveis), o estudo busca também propor caminhos para fortalecer a identidade regional em um cenário de globalização cultural mapeando o processo histórico de ocupação regional. Esse trabalho apresenta duas etapas preliminares referentes, respectivamente, à: Etapa 01 – identificação e coleta de dados e informações documentais e institucionais; Etapa 02 - organização, classificação e sistematização dos materiais coletados**.** Para a etapa 01, foram realizadas as seguintes atividades: divulgação e socialização da pesquisa junto ao Corede/VRP; identificação e contato com Secretarias Municipais de Cultura e Turismo; coleta das legislações relacionadas ao objeto da pesquisa tais como Leis Orgânicas, Planos Diretores e/ou Lei de Diretrizes Urbanísticas bem como normas vinculadas a preservação patrimonial (realizado em sites oficiais das Câmaras de Vereadores); levantamento do patrimônio legalmente reconhecido nos municípios da região do Vale do Rio Pardo (por meio de pesquisa em sites oficiais dos municípios bem como dos institutos nacionais e estaduais de preservação patrimonial); pesquisas sociodemográfica (realizada junto ao IBGE censo de 2022); levantamentos de gestão cultural (realizada em base de dados IBGE/MUNIC suplemento Cultura, de 2014); e pesquisa sobre as gestões municipais de cultura nos Sistemas Estadual e Nacional de Cultura. Na etapa 02, o conjunto do material coletado foi

organizado e sistematizado em tabelas temáticas sendo posteriormente reunido em um repositório digital conforme os municípios e as microrregiões do Vale do Rio Pardo. Como resultado desse processo, foi estruturada uma base de informações com desenvolvimento dos seguintes produtos: repositório legislativo (LO, PD, LDU e leis específicas de preservação do patrimônio), setorizado por microrregiões; mapeamento turístico-cultural e tabelas demonstrativas do reconhecimento patrimonial; compilação de dados relacionados a demografia dos municípios (censo de 2022) e obrigatoriedade legal no planejamento; reconhecimento legal do patrimônio regional nos Institutos do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional e Estadual (Iphan/Iphae); tabelamento de informações relacionadas aos sistemas municipais de cultura, incluindo existência de conselhos, fundos e planos específicos voltados a preservação patrimonial. Este conjunto de materiais são fundamentais para o desenvolvimento da próxima etapa da pesquisa vinculada a análise qualitativa do conjunto documental e da identificação de potencialidades e fragilidades da preservação patrimonial na região podendo subsidiar a formulação de recomendações e diretrizes que contribuam para a valorização e salvaguarda do patrimônio cultural material da região.

Link do Vídeo:
https://drive.google.com/file/d/1vWvuUzXURvciMv_5bpbG4FTrNiiQcdhj/view?usp=drive_link