Título:	**ENTRE A EXTENSÃO, A EDUCAÇÃO BÁSICA E A PESQUISA: ENCONTROS COM A POESIA DOCENTE**		
Autores:	Tainá Gabriele Souza de Oliveira Ângela Cogo Fronckowiak		
Área	[X] Humanas [ ] Sociais Aplicadas [ ] Biológicas e da Saúde [ ] Exatas, da Terra e Engenharias	Dimensão:	[ ] Ensino [ ] Pesquisa [X] Extensão [ ] Inovação

Resumo: O projeto de extensão "Encontros com a poesia: o Poético encontra a UNISC e a Educação Básica", coordenado pela professora Dr.ª Ângela Fronckowiak e vinculado ao grupo de pesquisa Estudos Poéticos: Educação e Linguagem e aos Programas de Pós-Graduação em Letras e Educação da UNISC, possui o propósito de valorizar a dimensão educativa da experiência poética. Desde o ano de 2017, o projeto se organiza por meio de encontros mensais no campus da universidade, nos quais, escolas ou coletivos culturais da região são convidados a elaborar e apresentar um conjunto de leituras para a comunidade. Em minha percepção, esse é um gesto de abertura à oportunidade (Montes, 2020), que favorece vivências de diferentes formas de expressão estética e que, ao mesmo tempo, fortalece a partilha de experiências entre universidade, escola e comunidade. O "Encontros com a poesia", como Varal Poético gratuito e aberto ao público, através de uma abordagem interdisciplinar estimula a pluralidade de manifestações artísticas, o contato do texto/voz com o leitor/ouvinte e a concepção do espaço de partilha de leituras como um lugar benéfico para a compreensão da potência poética que habita, de maneira singular, cada ser. Nesse sentido, a metodologia do projeto fundamenta-se na prática experiencial e reflexiva, com encontros que se constituem como espaços de socialização e elaboração de sentidos, nos quais o poético literário atua como mediador de emoções e elemento formador da subjetividade. No que diz respeito à minha atuação como bolsista de extensão (PROBEX), percebo uma continuidade das experiências iniciadas em 2025, acompanhada por um significativo amadurecimento. Em 2025, usufruindo da mesma bolsa, conquistei o prêmio de Projeto Destaque na Mostra ECT, o que constituiu um importante marco no meu percurso de aprendizados construídos, me estimulando a avançar na experiência extensionista e assumir novos desafios, ampliando minha participação nas ações do projeto. Em 2026, eu o vivenciei de uma forma ainda mais profunda, pois passei a integrar as reuniões semanais do grupo de pesquisa, participar das comissões de visitas às escolas da região e colaborar nas "Mobilizações para o sensível", atividades que se estruturam como oficinas de sensibilização e preparação para o encontro de estudantes e professores com a palavra poética. Minha presença constante no grupo fez com que a universidade deixasse de ser apenas um lugar de passagem para se tornar um espaço de encontro, de escuta e de partilha, onde aquilo que estudo na graduação pôde ganhar corpo na experiência. Assim, como resultado mais significativo, considero que entre a extensão, o contato com a realidade da educação básica e a pesquisa, vivenciei a oportunidade de estar na universidade e, também, habitá-la, deixando-me afetar pelo que nela acontece e descobrindo, pouco a pouco, novos sentidos para minha formação docente e para o encontro significativo com a leitura literária.

Referência

MONTES, Graciela. Buscar indícios, construir sentidos. Tradução Cícero Oliveira. Salvador: Selo Emília e Solisluma, 2020.

Link do Vídeo:

https://drive.google.com/file/d/1H54DRRG6U3HM7HDW5gMrjQxO-Y-uEuYM/view?usp=drivesdk