

**EXPECTATIVAS EM RELAÇÃO AO PROJETO DE ARTE E MOVIMENTO EM ESCOLA CICLADA***Subprojeto de Pedagogia***Mariana Horn Gomes, Mateus Lorenzon, Nicole Maira Dente, Renata da Silva, Vera Lúcia Mallmann, Fabiane Olegário, Maria Elisabete Bersch.***Unidade Integrada Vale do Taquari de Ensino Superior - UNIVATES*

No decorrer do primeiro semestre de 2013 um grupo de bolsistas do subprojeto Pedagogia do Programa Institucional de Bolsa a Iniciação a Docência da Univates está desenvolvendo um projeto relacionado a organização de situações de aprendizagem envolvendo artes plásticas e música, junto à uma escola ciclada no município de Lajeado/RS. O projeto está voltado a atender o corpo docente e discente do Segundo Ciclo do ensino fundamental, que compreende crianças com idade entre 8 e 10 anos, dando, assim continuidade as atividades já desenvolvidos na escola. A escolha do projeto ocorreu a partir das experiências vivenciadas no segundo semestre de 2012, quando foram realizadas atividades envolvendo a leitura, música e o brincar. Ao pensarmos as atividades para o primeiro semestre de 2013, planejamos momentos no mesmo âmbito, enfocando novas formas de abordar diferentes manifestações artísticas. Estabelecemos como metas para o desenvolvimento do projeto: o estímulo à oralidade, à criatividade e à percepção tátil, auditiva e visual. Prevemos a realização de atividades que possibilitem reconhecer diversos gêneros musicais, bem como momentos coletivos de estudos emergentes das situações vivenciadas, contato com artistas locais, familiarização dos alunos com a produção e criação artística, momentos de *fazer artístico* (recriação de músicas, releitura e criação de obras de artes), utilizando, para isso, recursos como vídeos demonstrativos, apreciação e vivência de movimentos de dança e observação de obras plásticas. Da mesma forma que objetivamos o envolvimento das crianças, organizaremos momentos de debates, leituras com os professores, para que, após o término das atividades, possam dar continuidade ao que foi desenvolvido, promovendo o fazer artístico que envolva estudantes, educadores e a comunidade escolar.

Referência:

FELIX, Hilda. A coragem de mudar. In: Figueiredo, Hermes, Ferreira. *A arte na Educação: Anais do Primeiro Seminário Nacional sobre o papel da arte no processo de socialização e educação da criança e do jovem*. São Paulo: Universidade Cruzeiro do Sul, 1995.

Palavras-chave: música; projeto; oralidade.