

**MUSICALIZANDO TUIUTI: A EMOÇÃO PASSA POR AQUI**

*A Língua Falada como Objeto de Estudo em Cursos de Formação de Professores*

**Adriane Cardoso da Silveira, Christiane Jaroski Barbosa**

*Faculdade Cenecista de Osório - FACOS*

A música é subjetiva e ao ouvinte permite utilizar sua capacidade de pensar, sentir, interpretar e (re) criar, a partir de seus conhecimentos prévios, sua imaginação, sua criatividade e, tendo em vista que está presente no cotidiano das pessoas, que reflete e influencia uma época, um pensamento, uma ideia/ideologia, uma cultura e que interfere (in) diretamente nas vivências e experiências optou-se pela elaboração do Projeto “MUSICALIZANDO TUIUTI: A EMOÇÃO PASSA POR AQUI”, o qual acontece nas dependências da Escola Municipal de Ensino Fundamental Tuiuti sita na cidade de Osório- RS. Utilizando a Música como tema e principal ferramenta metodológica nos encontros e proporcionando a abertura de diversos temas relevantes, tais como maior conhecimento e apreço aos diversos gêneros musicais, aprimoramento da linguagem oral e escrita, aperfeiçoamento e/ou reconhecimento das habilidades, o respeito às diferenças socioeconômicas, dentre outros, espera-se que os educandos compreendam que através dela somos capazes de aprender e apreender novos conhecimentos e conceitos, além de instigar a sensibilidade, aflorar sentimentos e expressar emoções. O presente Projeto é realizado através da escuta e/ou observação de vídeos de diversificados gêneros musicais, com posterior interpretação e exploração dos temas, valendo-se de atividades motivadoras, lúdicas e dinâmicas, tendo como principal enfoque o desenvolvimento e/ou aperfeiçoamento da oralidade em oficinas ministradas no turno inverso ao da escola, propondo assim ocupação do tempo ocioso do estudante, influenciando na vivência familiar, escolar e social, contribuindo na formação da cidadania e do senso crítico, constituindo-se sujeitos reflexivos e participativos na sociedade. O Projeto “MUSICALIZANDO TUIUTI: A EMOÇÃO PASSA POR AQUI” teve início no dia onze de março do corrente ano e já se podem contabilizar resultados positivos: veem-se alunos mais desinibidos, efetivos nas tarefas propostas deste e ativos em eventos escolares intra e extraclasse.

**Palavras-chave: música; oralidade; sociabilidade.**