



SEMINÁRIO INSTITUCIONAL DO PIBID UNISC

Formação de Professores, Práticas Pedagógicas e Saberes Docentes

O USO DA IMAGEM NO PROCESSO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUA INGLESA

Ana Luiza Carpes – analuh_carpes@hotmail.com – UNISC
Ananda Konzen Jardim – anandajardim@mx2.unisc.br – UNISC
Celsa Souza dos Santos – celsa.souza@hotmail.com – UNISC

RESUMO

Num dado momento, buscamos pôr em prática nas nossas oficinas de inglês a visualização de imagens com as palavras na língua-alvo. Acreditamos que a abordagem do visual no momento da aprendizagem da língua inglesa é fundamental à internalização do conhecimento, porque as imagens que normalmente captamos ficam armazenadas em nossa mente e logo se transformam em associações livres entre palavra e imagem. Com o objetivo de proporcionar uma experiência lúdica no processo de aquisição de inglês, levamos às alunas do projeto uma oficina de culinária em que elas conseguissem não só visualizar os ingredientes (farinha, açúcar, chocolate, fermento, etc.), mas também pudessem participar ativamente do processo de preparação ordenada, passo a passo, da receita. De acordo com Krashen (1987) a aquisição de língua estrangeira exige do aluno uma exposição à situação real que acabe facilitando a interação entre a aprendizagem e o ambiente prático, nesse caso, a cozinha. O estímulo visual e o auditivo em torno da execução de tarefas contribuem para o interesse e envolvimento dos alunos, cuja “zona de conforto” impõe ao bolsista do Pibid, desafios diariamente em sala de aula.

PALAVRAS-CHAVE: PIBID, LÍNGUA INGLESA, IMAGEM, VISUAL, PROCESSO-APRENDIZAGEM