



SEMINÁRIO INSTITUCIONAL DO PIBID UNISC

Formação de Professores, Práticas Pedagógicas e Saberes Docentes

O USO DO GÊNERO MÚSICA COMO ESTRATÉGIA NO ENSINO DE LÍNGUA INGLESA

Marco Aurélio Porciúncula Almeida - marcoaurelio.englishteacher@gmail.com - CUF

Valéria Fuchs Teixeira - valeriafteixeira@gmail.com - CUF

Prof. Dra. Gabriela Q. Marzari - gabrielamarzari@gmail.com - CUF

Prof. Me. Rodrigo Jappe - Rodrigojappe@yahoo.com.br - CUF

RESUMO

O presente estudo tem por objetivo demonstrar a importância do gênero música como estratégia para incentivar a aprendizagem da língua estrangeira na escola pública. A música é um gênero presente em todas as fases da vida do ser humano. Desde a infância, é utilizada como estímulo de aprendizagem para crianças. A música é capaz de despertar interesses, relaxar e principalmente facilitar a memorização do novo vocabulário, por isso, esse gênero se faz tão importante no que diz respeito ao ensino de línguas estrangeiras, no presente caso, o inglês. Neste estudo, de caráter bibliográfico, demonstraremos, por meio de pesquisas sobre o assunto, o quão significativo pode ser o uso da música em sala de aula, trazendo sugestões de atividades que podem ser adequadas a cada série/ano e ao tema/conteúdo proposto.

Palavras-chave: gênero, música, aprendizagem, língua estrangeira.