



A IMPORTÂNCIA DA CONSTRUÇÃO DO VOCABULÁRIO NA AQUISIÇÃO DE LÍNGUA INGLESA ATRAVÉS DE RECURSOS MUSICAIS, ILUSTRAÇÕES E VÍDEOS

Mariane de Barros Brum – marianebrum@mx2.unisc.br - UNISC

Bianca Stulp - bstulp@mx2.unisc.br - UNISC

Juliana Mantz Teixeira – jmantz@mx2.unisc.br – UNISC

Dr. Carlos Renê Ayres - carlos.r.ayres@gmail.com - UNISC

O conjunto: recursos musicais, ilustrações e vídeos é o carro-chefe do trabalho desenvolvido no Colégio Luiz Dourado, no contexto da oficina de Língua Inglesa do PIBID/UNISC. Nosso projeto é realizado na aquisição da língua inglesa por crianças, com idade média entre dez e onze anos. A partir da experiência das atividades e da leitura de teorias proporcionadas no projeto, embasamos nossa metodologia objetivando o ensino de vocabulário da língua inglesa auxiliado por recursos como músicas, imagens e vídeos através de abordagem comunicativa. Observamos que quanto mais diversidade nos métodos e estratégias, mais os alunos se envolviam na atividade, e a aquisição se tornava algo mais natural e inconsciente por parte deles, fator essencial para a construção de conhecimento com crianças. A música, quando não sendo temática em torno de um conteúdo específico como Natal, alfabeto ou animais deve ser conhecida pelos alunos – ao menos o seu ritmo –, fator fundamental para o envolvimento dos mesmos na atividade, pois, assim, é possível atingir os objetivos com entusiasmo, maior envolvimento e interesse. A soma da correlação desses recursos com a construção da aprendizagem do vocabulário possibilitou a compreensão – por parte das bolsistas e dos próprios alunos – de como o processo de conhecimento foi desenvolvido. Como podemos perceber, a utilização conjunta de instrumentos de ensino reforça a aquisição do vocabulário. As práticas sugeridas promovem

um ambiente solidário entre alunos, pois aliadas ao aspecto emocional, propiciam a diminuição de possíveis tensões em sala de aula, como sugere KRASHEN (1982). O exercício de atividades com o auxílio de recursos ilustrados, visuais e musicais oportunizou aos alunos um desempenho notável na aquisição da língua inglesa, como dimensão lúdica, bem como uma experiência formativa para os futuros docentes envolvidos como bolsistas do PIBID.

REFERÊNCIAS

KRASHEN, STEPHEN D. *Principles and Practice in Second Language Acquisition*. New York: Phoenix ELT, 1982.