



## **A LUDICIDADE E O USO DE RECURSOS MIDIÁTICOS NAS OFICINAS DE LÍNGUA INGLESA NO PIBID**

Fidel Helfer – fidelhelfer@hotmail.com – UNISC

Prof. Dr. Carlos René Ayres – ayres@unisc.br – UNISC

O Programa Institucional de Bolsas de Iniciação a Docência - PIBID - permite aos estudantes uma vivência real do ser professor. Sua proposta de presenciar situações de sala de aula, antes da graduação, permite ao acadêmico reafirmar ou não seu desejo em trabalhar na área de educação. Nosso trabalho propõe uma reflexão sobre as atividades exercidas através do programa em três escolas participantes do PIBID UNISC, a Escola Estadual de Ensino Médio Santa Cruz, Escola Estadual de Ensino Médio Nossa Senhora do Rosário e Escola Municipal de Ensino Fundamental Santuário, nas quais exerci e exerço oficinas de Língua Inglesa. Propostas para as oficinas são criadas e estas têm por objetivo diferenciar-se das práticas realizadas em aula com os estudantes, pois algumas dessas estratégias habituais são causadoras de desmotivação, e como diz MORAES (1986), a falta de motivação adequada, problemas emocionais, métodos de ensino inadequados, a falta de maturidade, levam a dificuldades de aprendizagem. Com isso, tem sido proposto aos bolsistas que levem a informação a ser desenvolvida nas escolas de maneiras diversas, buscando contemplar a multimodalidade - o uso de diversos meios linguísticos - e abranger também músicas, vídeos, charges, imagens, etc. Buscamos abordar nesta apresentação um resgate das experiências realizadas ao longo deste período no programa PIBID. Uma prática constante nas oficinas realizadas é o uso da ludicidade, principalmente nas turmas que possuem crianças. WINNICOTT(1995) afirma que o lúdico é prazeroso devido a sua intensa e total capacidade de absorver o

indivíduo, levando-o a experimentar extremo prazer ao realizar o que é proposto; por essa razão, jogos, e brincadeiras são de extrema importância no ensino da língua estrangeira para esses grupos. Eles servem de ferramentas que dão suporte para o ensino de vocabulário, sempre situado em contextos que façam os aprendizes compreenderem o assunto apresentado. Levando-se em conta todos os aspectos já caracterizados, propomos uma reflexão sobre o fazer docente nas oficinas ministradas no PIBID-UNISC nessas escolas e a importância das propostas lúdicas, do uso de diversos meios de linguagem e das ferramentas empregadas no ensino, como, vídeos, músicas e imagens.

## **REFERÊNCIAS**

MORAIS, Antônio Manuel Pamplona. *Distúrbios da aprendizagem: uma abordagem psicopedagógica*. São Paulo: Edicon, 1986.

WINNICOTT, D. W. *O brincar e a realidade*. Rio de Janeiro: Imago, 1995.