



## **APONTAMENTOS SOBRE A ELABORAÇÃO DE UM PROJETO INTERDISCIPLINAR INCLUSIVO PARA IMPLANTAÇÃO DE UMA RÁDIO ESCOLAR**

Ernesto Luiz Alves – ernestoa@unisc.br - UNISC

Anderson Luiz dos Santos - andersonsantos3@mx2.unisc.br - UNISC

Cléber Ricardo de Moraes

Rafael da Silveira Werner

### **Eixo Temático: Currículo e Interdisciplinaridade**

Neste trabalho, buscamos contribuir com o debate que envolve as práticas pedagógicas de cunho interdisciplinar, cada vez mais, valorizadas, no contexto da educação contemporânea. E para tanto nos valem das inúmeras possibilidades que uma rádio escolar potencializa dentro de um ambiente interdisciplinar e transdisciplinar. Nas palavras do professor Marcos Baltar: “a rádio escolar é uma potente ferramenta de interação sócio discursiva na escola, como espaço genuíno de mídia da escola, como dispositivo de ensinagem de gêneros textuais orais e escritos e como potencializadora de múltiplos letramentos e de desenvolvimento de múltiplas competências, notadamente a competência discursiva oral e escrita”. Nossa aproximação aos conhecimentos e preceitos que envolvem essa perspectiva pedagógica é oportunizada pelo Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência, oferecido pela Universidade de Santa Cruz do Sul - PIBID/UNISC, mais especificamente, pelo subprojeto denominado Interdisciplinar, iniciado em março de 2014. O objetivo geral do subprojeto é capacitar os bolsistas de diferentes áreas do conhecimento para que consigam atuar coletiva e interdisciplinarmente, aliando técnicas pedagógicas e conhecimentos específicos das diversas áreas envolvidas. Partindo disso, temos desenvolvido atividades

junto à Escola Estadual de Ensino Médio Nossa Senhora do Rosário, situada na mesma cidade em que está localizada a Universidade. Nossas práticas são norteadas pelas reflexões de autores como Demo (2005; 2000), especificamente, no que concerne aos contributos sobre as práticas interdisciplinares e a resolução de problemas delas decorrentes e BALTAR ( 2012) que resgata a importância do educador nesse caminho de organização, discussão, mediação. Assim, prevemos atividades pedagógicas centradas em conhecimentos históricos como arcabouço e base implantação de oficinas de uma rádio escolar, incluindo bolsistas, alunos surdos da escola Rosário e professores do projeto, com o intuito de disseminar a ideia de inclusão social e trocas de saberes entre disciplinas. Procuramos aproximar as ideias dos autores mencionados, e outros, aos conhecimentos que envolvem os princípios da inclusão escolar, já que este é outro tema emergente e relevante nos contextos educacionais. Utilizamos, também, recursos da pedagogia como fomentadores das dinâmicas de aprendizagem entre os diferentes prismas e áreas envolvidas. Os objetivos específicos, de nosso trabalho, são: estabelecer práticas e rotinas pedagógicas dentro de um ambiente interdisciplinar; oportunizar a elaboração de material de divulgação no ambiente escolar; promover uma prática pedagógica articuladora ampliando as possibilidades cognitivas de todos os sujeitos envolvidos no processo; instrumentalizar para a convivência em um mundo mais globalizado e conectado, por meio do uso de diversas mídias; estimular a cultura da pesquisa voltada não apenas a práxis, mas, alargando o horizonte através de uma visão holística; estimular a pesquisa dos problemas existentes nas atividades interdisciplinares.

**Palavras-chave:** interdisciplinaridade-prática-rádio

## **REFERÊNCIAS**

BALTAR, Marcos. *Rádio escolar: uma experiência de letramento midiático*/Marcos Baltar.- 1.ed.- São Paulo: Cortez,2012.-(Coleção Trabalhando com...na escola)

DEMO, Pedro. *ABC: iniciação à competência reconstrutiva do professor básico*. 2. ed Campinas: Papyrus, 2000. 212p.

DEMO, Pedro. *Avaliação qualitativa*. 8. ed. São Paulo: Autores Associados, 2005.  
109 p.