



O desenvolvimento da leitura através das fichas

Francieli de Bastos Bastos¹

Rosane Cristine de Azevedo²

Cristiane Dall Cortivo Lebler³

Ângela Franckowiak⁴

Este resumo busca compartilhar nossas experiências, enquanto bolsistas do Subprojeto Letras Português PIBID/UNISC, com a turma do 3º ano da E.M.E.F. Menino Deus, localizada na cidade de Santa Cruz do Sul. As oficinas vêm ocorrendo nas terças-feiras à tarde, para um grupo de 20 alunos. Buscando desenvolver a capacidade leitora dos estudantes, optamos em utilizar como ferramenta de auxílio as fichas poéticas, que são cartonas com textos ampliados (poemas ou minicontos) e imagens que não necessariamente tenham relação direta com o texto, mas sim que despertem a imaginação dos estudantes. Para trabalhar com esse material, nos baseamos nas leituras que realizamos durante as reuniões semanais do nosso Subprojeto: *Ler e Dizer*, de Elie Bajard (2001) e *A Escolarização da Leitura Infantil e Juvenil*, de Magda Soares (2001). Segundo Eli Bajard, o dizer não é apenas uma oralização ou uma leitura silenciosa realizada individualmente, mas a apropriação daquilo que outrora fora lido e, agora, é transmitido com maior domínio. No primeiro momento, apresentamos as fichas aos alunos que, após um certo estranhamento, logo foram se familiarizando com o material. O encantamento com as fichas poéticas leva os alunos a se sentirem mais à vontade para realizar a leitura e o dizer dos poemas. Todas as atividades que envolveram as fichas poéticas aconteceram dentro na biblioteca. Segundo Magda Soares, o espaço da biblioteca deve ser usado de uma maneira lúdica, para que a escolarização, que é inevitável, possa acontecer de forma positiva. O trabalho desenvolvido já vem dando resultados. Podemos observar uma grande

¹ Graduanda em Letras Português; bolsista PIBID UNISC Letras Português; Escola Menino Deus

² Graduanda em Letras Português/Inglês; bolsista PIBID UNISC Letras Português; Escola Menino Deus

³ Professora Doutora do Departamento de Letras; Coordenadora do PIBID UNISC Letras Português

⁴ Professora Doutora em Educação; Coordenadora PIBID UNISC Letras Português

PROMOÇÃO:



APOIO:





melhora na leitura e na escrita dos alunos que, além disso, passaram a ter mais segurança para realizar leituras e dizeres em voz alta para os demais colegas.

REFERÊNCIAS:

SOARES, Magda. **A escolarização da literatura infantil e juvenil**. In: EVANGELISTA, Aracy Alves Martins; BRANDÃO, Heliana Maria Brina; MACHADO, Maria Zélia Versiani (organizadoras). *Escolarização da leitura literária*. 2ª ed., 3ª reimp. Belo Horizonte: Autêntica, 2011.

BAJARD, Elie. **Ler e dizer: compreensão e comunicação do texto escrito**. São Paulo: Cortez, c1994. 118 p. (Coleção Questões da nossa época; v. 28). ISBN 85-249-0520-4.

PALAVRAS-CHAVE: Fichas poéticas. Leitura. Biblioteca. Imaginação.

PROMOÇÃO:



APOIO:

