



CÂNCER DE MAMA – UTILIZANDO A DRAMATIZAÇÃO DO TEATRO COMO AÇÃO EDUCATIVA NA PREVENÇÃO DA DOENÇA

KELLI CRISTINA WEISE

kelli.weise@hotmail.com

LUANA DE FATIMA PADOLO LOZADO

luanalozado@unisc.br

SIMONE DA SILVA DE BRITO

monybritto@hotmail.com

LEILA PATRICIA DE MOURA

leilapdmoura@yahoo.com.br

ADRIANE DOS SANTOS NUNES ANACKER

adrianeanacker@unisc.br

O Grupo de Teatro Enfermagem é Arte: Ensino e Educação em Saúde é um Projeto de Extensão do Curso de Enfermagem, da Unisc. Tem como objetivo realizar a educação em saúde, através da dramatização do teatro como uma ação educativa para a promoção da saúde e prevenção de doenças que necessitam de ênfase no processo de educação, como por exemplo, a doença do câncer de mama. Este artigo discute uma das peças teatrais realizadas, que trás como tema o câncer de mama, através do drama da personagem Marilda, que ao descobrir um nódulo no seio precisa conviver com esta situação, juntamente com sua família. Decide procurar orientação junto a um profissional da área da saúde. Neste momento, discutimos em cena, questões sobre o diagnóstico e o tratamento, trazendo na continuação da história, a cirurgia para remoção do nódulo e posterior análise do mesmo, confirmação da malignidade e início dos procedimentos de tratamento. Trabalhamos também, o papel da mulher na família; a preocupação com a feminilidade e sexualidade da mulher; o envolvimento da família com o processo saúde-doença; a importância da prevenção e todas as orientações necessárias para este assunto tão relevante para a saúde da mulher. A peça teatral foi escrita baseada em: revisão bibliográfica sobre a doença; situações familiares acompanhadas pelas acadêmicas durante a formação, que contribuíram para a construção da problemática; inclusão da família com apoio emocional e a importância do diagnóstico precoce para o tratamento da doença. Como resultado deste trabalho, trazemos os relatos das pessoas que assistiram as apresentações realizadas. A peça teatral: “Tô com a doença braba”, já foi apresentada para, aproximadamente mil pessoas, em sua maioria mulheres. A primeira apresentação foi na cidade de Venâncio Aires - RS. Nesta apresentação, ao conversamos sobre a temática com a comunidade, ouvimos algumas histórias: uma senhora identificou-se com a personagem, Marilda, pois sua filha estava passando pela mesma situação; outra comoveu-se tanto que ficou feliz com a cura da personagem no final da história. Em outra apresentação, no município de Gramado Xavier – RS, ouvimos histórias de pessoas que tiveram a doença e curaram-se e outras tantas histórias tristes, de familiares que descobriram tarde demais. Todos são depoimentos, que mostram o impacto que geramos nos indivíduos e na comunidade que assiste à peça. O contato com a comunidade torna-nos mais sensíveis à dor e ao sofrimento humano e nos motiva a desenvolver atividades inovadoras para realizar práticas educativas que sensibilizem as pessoas, pois é através do conhecimento e da criatividade que conseguiremos reverter realidades, diagnósticos e posturas pessoais e familiares frente ao processo saúde-

doença.

Palavras-chave: Educação em Saúde, Saúde da Mulher, Prevenção de Câncer de Mama

Instituição: UNISC - SANTA CRUZ DO SUL/RS