



## A ARTE DA MUSICOTERAPIA: UMA REVISÃO NARRATIVA

Itamar Micaíl Santana de Fraga<sup>1</sup>; Manuela Filter Allgayer<sup>2</sup>; Suzane Beatriz Frantz Krug<sup>3</sup>

<sup>1</sup>Acadêmico. Departamento de Enfermagem e Odontologia, Curso de Graduação em Enfermagem, Universidade de Santa Cruz do Sul (UNISC), Santa Cruz do Sul, RS, Brasil.

<sup>2</sup>Enfermeira/Mestranda. Programa de Pós-Graduação em Promoção da Saúde, Universidade de Santa Cruz do Sul (UNISC), Santa Cruz do Sul, RS, Brasil.

<sup>3</sup>Enfermeira. Docente. Departamento de Enfermagem e Odontologia, Curso de Graduação em Enfermagem, Programa de Pós-Graduação em Promoção da Saúde, Universidade de Santa Cruz do Sul (UNISC), Santa Cruz do Sul, RS, Brasil.

**Introdução:** A Musicoterapia é uma prática terapêutica que visa através de seus componentes ritmo, melodia e harmonia, colaborar no tratamento de distúrbios de natureza orgânica, psíquica, emocional e cognitiva. A importância da utilização da musicoterapia como um novo e alternativo instrumento no tratamento de pacientes independente de idade ou patologia apresentada, deve ser considerada pelas equipes multidisciplinares como método complementar ao tratamento. Justifica-se a importância desta pesquisa devido a tradução em demasia da melhora na qualidade de vida dos pacientes submetidos a este tipo de terapia. **Objetivo(s):** Conceituar a musicoterapia e a aplicação da mesma, como recurso para melhora do indivíduo doente. **Métodos:** Trata-se de uma revisão narrativa. Foram utilizadas produções científicas, com base em livros e no periódico *Scientific Electronic Library Online (SciELO)*. Como critérios de inclusão optou-se por artigos apenas no idioma português; estudos de natureza qualitativa; produções científicas que encontravam-se no período de 2002 a 2017; além dos descritores: musicoterapia, humanização na assistência e terapia pela arte. Foram excluídos monografias, dissertações, teses, artigos de revisão e relatos de caso. **Resultados:** A musicoterapia é o campo da medicina que estuda o complexo *som-ser humano-som*, utiliza o som e a música, com o objetivo de abrir canais de comunicação entre pacientes e profissionais da saúde, assim, produzindo efeitos terapêuticos e psicoprofiláticos, contribuindo para a reabilitação do indivíduo. A musicoterapia aplicada à Enfermagem, é uma técnica muito usada em algumas regiões do Brasil, principalmente com crianças, pois elas são mais adeptas e receptivas ao tratamento, sendo pouco utilizada em pacientes adultos, pois tendem a ter uma pouco mais de dificuldade em expressar suas emoções, dependendo da situação ao qual se encontram. A musicoterapia é muito utilizada também em pessoas que foram violentadas, com o intuito de prestar suporte emocional, fazendo com que as mesmas expressem seus anseios, medos e sentimentos. **Conclusões:** Este método terapêutico serve como recurso alternativo de apoio emocional, sendo que através deste método obtém-se a redução do sofrimento, o que contribui ao tratamento e recuperação do indivíduo independente da patologia que o mesmo apresenta. A musicoterapia contribui ao tratamento, visto que, auxilia os profissionais na identificação das necessidades de seus pacientes, o que orienta suas condutas direcionadas ao tratamento, e conseqüentemente contribui para a reinserção deste indivíduo ao convívio familiar e social, melhorando sua qualidade de vida.

**Palavras-chave:** Musicoterapia; Humanização na Assistência; Terapia pela Arte;

**Conflitos de interesse:** Não há conflito de interesse.

**Área temática:** Estilo de Vida e Promoção da Saúde.