

EDITORIAL

Aos nossos interlocutores, anunciamos o v. 16, n. 4, Ano 2015 da Cinergis, Revista Interdisciplinar do Mestrado em Promoção da Saúde e do Departamento de Educação Física e Saúde. No ano da inclusão do DOI – Digital Object Identifier, também estamos apresentando um artigo, com características diferenciadas, que mescla texto de revisão, com relatos de pesquisa e extensão, integrado com texto de imprensa escrita (Informativo PPGPS) e filmes com links para visualização.

Nos artigos originais, serão encontradas várias produções que versam sobre o universo feminino como: efeitos da ginástica abdominal hipopressiva sobre a musculatura pélvica, em mulheres incontinentes; qualidade de vida e autoestima de mulheres praticantes de musculação e ginástica em academia; estudo de casos sobre a influência do método pilates, na musculatura do assoalho pélvico, em mulheres no climatério; avaliação da frequência de incontinência urinária em jogadoras de voleibol amadoras de Santa Maria-RS. Foi também desenhado o perfil epidemiológico de pacientes portadores de diabetes mellitus tipo 2, residentes do município de Agudo, RS, bem como o perfil profissional de nutricionistas egressos de universidade. De aspectos psicológicos está sendo apresentado o texto sobre preocupação com a imagem corporal em discentes de curso de Educação Física. Ainda, incluímos artigos originais relativos à eficácia do saque, ataque e bloqueio no voleibol masculino brasileiro; efeitos da cafeína na performance de exercícios de endurance e níveis de atividade física em dois modelos de aulas de Educação Física. Também recomendamos acessar, via mecanismos de comunicação, a temática da interdisciplinaridade e integração pesquisa, ensino e extensão na promoção da saúde: a comunicação social na saúde da comunidade e educação básica.

Como artigos de revisão, os estudos versam sobre: causas e implicações da imagem corporal em adolescentes; Educação Física na educação infantil: uma revisão sistemática; ginástica alemã e ginástica feminina moderna: práticas destinadas às mulheres. Finalizando, relações a partir de jogos tradicionais, na lógica interna e contexto cultural.

Convidamos nossos leitores a enviarem suas produções e ampliem sua parceria.

Miria Suzana Burgos
Editora da Revista Cinergis