



Ri zo ma

Midiatização, Cultura, Narrativas
V. 1 / N° 2 (2013)

R627 Rizoma: midiatização, cultura e narrativas [recurso eletrônico] / Universidade de Santa Cruz do Sul, Departamento de Comunicação Social. – Vol. 1, n. 2 (dez. 2013)– . - Dados eletrônicos – Santa Cruz do Sul : EDUNISC, 2013- .

Semestral
ISSN 2318-406X

Modo de acesso:< <http://online.unisc.br/seer/index.php/rizoma/index>>

1. Comunicação – Periódicos. 2. Comunicação de massa – Periódicos.
3. Mídia digital - Periódicos. 4. Jornalismo – Periódicos I. Universidade de Santa Cruz do Sul. Departamento de Comunicação Social.

CDD: 302.205

Catálogo: Bibliotecária Jorcenita Alves Vieira CRB – 10/1319

Expediente

Rizoma – Mdiatização, Cultura e Narrativas

Revista do Departamento de Comunicação Social - Universidade de Santa Cruz do Sul - RS

CONSELHO EDITORIAL

Ângela Felippi – Editora - Universidade de Santa Cruz do Sul - Brasil

Fabiana Piccinin – Editora Adjunta - Universidade de Santa Cruz do Sul - Brasil

Demétrio de Azeredo Soster – Editor Adjunto - Universidade de Santa Cruz do Sul - Brasil

Rudinei Kopp - Universidade de Santa Cruz do Sul - Brasil

Eunice Terezinha Piazza Gai - Universidade de Santa Cruz do Sul - Brasil

CONSELHO CONSULTIVO

Adriano Duarte Rodrigues – Universidade Nova de Lisboa - Portugal

Alberto Efendy Maldonado – Universidade do Vale do Rio dos Sinos - Brasil

Ana Carolina Escosteguy – Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul - Brasil

Antônio Fausto Neto – Universidade do Vale do Rio dos Sinos - Brasil

Christa Berger Kuschick - Universidade do Vale do Rio dos Sinos - Brasil

Cristiane Freitas Gutfreind – Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul - Brasil

Dione Oliveira Moura – Universidade de Brasília - Brasil

Elias Machado Gonçalves – Universidade Federal de Santa Catarina - Brasil

Eugênia Maria Mariano da Rocha Barichello – Universidade Federal de Santa Maria - Brasil

Fernando Resende – Universidade Federal Fluminense - Brasil

Francois Jacques Jost – Universidade Sorbonne Nouvelle, Paris III - França

Jesús Galindo Cáceres – Benemérita Universidade Autónoma de Puebla – México

Jiane Adriana Bonin - Universidade do Vale do Rio dos Sinos - Brasil

João Carlos Correia – Universidade da Beira Interior - Portugal

John Pavlik – Universidade do Estado de Nova Jersey – Estados Unidos

José Luiz Braga – Universidade do Vale do Rio dos Sinos - Brasil

Jorge Pedro Sousa – Universidade Fernando Pessoa - Portugal

Luiz Gonzaga Motta – Universidade de Brasília - Brasil

Marcia Franz Amaral – Universidade Federal de Santa Maria - Brasil

Marcia Benetti – Universidade Federal do Rio Grande do Sul – Brasil

BOLSISTA

Vanessa Costa Oliveira – nessa.costa.oliveira@gmail.com

DIAGRAMAÇÃO

Daiana Stockey Carpes – daiacarpes@hotmail.com

Vanessa Costa Oliveira – nessa.costa.oliveira@gmail.com

PROJETO VISUAL (LOGOTIPO E CAPA)

Laudir Jaeger e Ana Carolina Becker

REVISÃO ORTOGRÁFICA

Pamella Tucunduva da Silva

PARECERISTAS AD HOC 2013

Álvaro Benevenuto – Universidade de Caxias do Sul

Antônio Heberlê – Universidade Católica de Pelotas

Carol Colpo – Universidade Feevale

Christiane Schröder – Universidade de Santa Cruz do Sul

Eunice Piazza – Universidade de Santa Cruz do Sul

Fabio Cruz – Universidade Católica de Pelotas

Fábio Pereira – Universidade de Brasília

Francisco Rüdiger - Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul

Grazielle Brandt – Universidade de Santa Cruz do Sul

Juremir Machado da Silva - Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul

Leandro Comassetto – Universidade Federal do Pampa

Marcelo Trasel – Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul

Marcia Benetti – Universidade Federal do Rio Grande do Sul

Márcia Franz Amaral – Universidade Federal de Santa Maria

Marta Scherer – Ministério Público Federal de Santa Catarina

Miriam Cristina Carlos Silva – Universidade de Sorocaba

Mônica Pons – Universidade Federal de Santa Maria

Sumário

EXPEDIENTE	3
EDITORIAL	6
ARTIGOS	
O gaúcho campeiro e o problema da realidade: elementos para uma teoria fenomenológica da identidade gaúcha	7
João Carlos Correia Tiago Costa Martins	
A melancolia, a narrativa e sua abdução pela mídia sob os auspícios do discurso capitalista	22
Ernesto Sohnle	
Era uma vez: percorrendo a narrativa midiática de <i>Once Upon a Time</i>	42
Fernanda Elouise Budag	
Eliane Brum e as personagens da obra <i>A vida que ninguém vê</i>	52
Kassia Nobre Fabiana Piccinin	
Jornalismo e Orientalismo: o Islã como “coisa-a-saber”	63
Luiz Antônio Araujo	
Paulo Freire na comunicação e os meios de “Comunicados”	78
Fernanda Pereira Ribeiro	
Relatos de cidadania na revista <i>Brasileiros</i>: intenções nobres e resultados relativos	92
Jorge Kanehide Ijuim Criselli Montipó	
RELATOS DE EXPERIÊNCIAS	
Flanando na praça: narrativas foto jornalísticas da vida cotidiana	105
Laene Mucci Daniel Mariana Ramalho Procópio Paula Fernandes Giuseppe Carvalho Patrícia Novato	
ENTREVISTA	
Eliseo Verón	115
Demétrio Soster	
RESENHA	
Jornalismo-Laboratório: Impressos	119
Fabiana Piccinin	
A conflitante construção identitária dos jornalistas brasileiros	121
Cristiane Lindmann	