

APRESENTAÇÃO

Comissão Editorial

A Revista Signo, em seu volume 40, número 69, reúne discussões em torno da atual narrativa literária produzida em nosso continente, a partir do tema Lugares na/da narrativa hispano-americana. Considerando que, atualmente, as noções de lugar, local, regional e global compreendem sentidos que se aproximam e se repelem, a partir de instâncias espaçotemporais e enunciativas complexas, os textos aqui reunidos buscam refletir sobre a narrativa hispano-americana escrita entre as últimas duas décadas do século XX e o começo deste século.

Para tanto, esta edição se vale de olhares que percebem o lócus problematizado tanto pela cultura itinerante de escrituras que secundam ou abandonam a História e o localismo, para dar espaço a dramas cotidianos, à intimidade, à história mínima, quanto pela tradição cultural, revivida através de rituais que reiteradamente ratificam a importância do “lugar de pertencimento” do sujeito.

Com trabalhos que abordam obras e autores argentinos, colombianos, mexicanos, paraguaios, peruanos e uruguaios, os pesquisadores brasileiros e estrangeiros que contribuíram com este número apresentam um recorte, diversificado em termos de aporte teórico, mas homogêneo em seu esforço de realçar a relevância que a produção narrativa latino-americana, tão intimamente relacionada às questões do local e do regional, tem adquirido no cenário literário global.

Desejamos a todos ótimas leituras!

A Comissão Editorial
