

EDITORIAL

Este número da revista *SIGNO* é muito significativo para o Centro de Pesquisa e Estudos Linguísticos e Literários - CEP-PELL - e Departamento de Letras da FISC, já que todos os artigos são produto de reflexões de nossos professores sobre Literatura Portuguesa, Língua Portuguesa e Sociolinguística.

A multiplicidade da produção literária de Fernando Pessoa deu a Eunice Piazza Gai a oportunidade de desenvolver um estudo ao mesmo tempo profundo e, na esteira do poeta, também múltiplo na leitura de sua obra.

Olívio Vicentini, a partir de uma situação concreta - erros de ortografia - apresenta uma proposta prática dentro do ensino de Língua Portuguesa, indo ao encontro das necessidades dos professores desta disciplina, qual seja, aliar a teoria ao fazer diário de sala de aula.

E, finalizando, Christa Kahmann desenvolve uma pesquisa - Formas de despedida no Português numa área incipiente e de grande importância que é a Sociolinguística, analisando variantes linguísticas.

Reunindo aqui ensaios na área de Letras, entregamos *SIGNO* 17 com a certeza de termos contribuído para a discussão e ampliação de diversos tópicos, tanto ao nível teórico como aplicado.

Elizabeth Rizzato Lara